

UNIVERSITY OF KOTA
KOTA

पाठ्यक्रम
SYLLABUS

SCHEME OF EXAMINATION AND
COURSES OF STUDY

FACULTY OF ARTS AND SOCIAL SCIENCES

B.A. SINDHI

EXAMINATION – 2025-26



कोटा विश्वविद्यालय,

KOTA UNIVERSITY, KOTA
SYLLABUS OF B.A. SINDHI AS PER NEP-2020
SEMESTER WISE TITLES OF THE PAPERS IN SINDHI

YEAR	SEMESTER	CODE	COURSE CODE	PAPERS NOMENCLATURE	THEORY/ PRACTICL	CREDIT
I	I	Discipline Centric Code (DCC)		Prose, Poetry & Rapid Reader	Theory	6
	II	Discipline Centric Code (DCC)		Unseen Passage, Essay, Translation, Letter-Writing, Brief Literary Contributions Of Modern Writers	Theory	6
II	I	Discipline Centric Code (DCC)		Prose, Poetry & Rapid Reader	Theory	6
	II	Discipline Centric Code (DCC)		Representative Poets, Essay, Unseen Passage, Idioms And Proverbs	Theory	6

YEAR	SEMESTER	CODE	COURSE CODE	PAPERS NOMENCLATURE		THEORY/ PRACTICAL	CREDIT
III	I	Discipline Centric Code (DCC)		(a)	Prose, Poetry & Rapid Reader or	Theory Elective Course	6
				(b)	Play ❖ Vikram Urvashee ❖ Paachha or	Theory Elective Course	6
				(c)	Autobiography, Travelogue	Theory Elective Course	6
	II	Discipline Centric Code (DCC)		(a)	Representative Writer, Essay, Condensation And Elaboration or	Theory Elective Course	6
				(b)	Novel ❖ Pakheeada Valar Khaan Vichhudiya ❖ Sat Deehan or	Theory Elective Course	6
				(c)	Biography Of Dr. Choithram Partaprai Gidwani	Theory Elective Course	6

GENERAL SCHEME OF EXAMINATION

Each paper contains 150 marks. For regular and non collegiates theory paper will be of 100 marks. For regular students internal evaluation of marks 50 are divided into 20 marks for assignment, 20 marks for written test and 10 marks for viva/presentation. For non-collegiate students internal evaluation marks 50 are divided into 40 marks for assignment and 10 marks for viva/presentation.

Duration: 3 hours

Question Paper Max. Marks: 100

Note : The question paper will contain two sections as under – The question paper consists of section A and section B. Section A for 20 marks and section B for 80 Marks.

SECTION-A: One compulsory question with 10 parts, having 2 parts from each unit, short answer in 30 words for each part. Total marks: 10x2=20

SECTION-B: Contents 10 questions, 2 questions from each unit, attempted 5 questions, by taking one from each unit, answer approximately in 500 words. Total marks: 16x5=80

सामान्य परीक्षा योजना

प्रत्येक पेपर में 150 अंक होंगे। रेगुलर और स्वयंपाठी के लिए थ्योरी पेपर 100 अंकों का होगा। नियमित छात्रों के लिए आंतरिक मूल्यांकन के 50 अंकों को, असाइनमेंट: 20 अंक, लिखित परीक्षा: 20 अंक और वाइवा/प्रस्तुति: 10 अंक में विभाजित किया गया है। स्वयंपाठी छात्रों के लिए आंतरिक मूल्यांकन के 50 अंकों को, असाइनमेंट: 40 अंक और मौखिक/प्रस्तुति: 10 अंक में विभाजित किया गया है।

अवधि: 3 घंटे

प्रश्न पत्र अधिकतम

अंक: 100

नोट: प्रश्न पत्र में निम्नानुसार दो खंड होंगे - प्रश्न पत्र में खंड अ और खंड ब शामिल हैं। खंड अ 20 अंकों के लिए और खंड ब 80 अंकों के लिए है।

खंड-अ: 10 भागों वाला एक अनिवार्य प्रश्न, प्रत्येक इकाई से 2 प्रश्न, प्रत्येक प्रश्न के लिए 30 शब्दों में संक्षिप्त उत्तर।

कुल अंक: 10x2=20

खंड-ब: 10 प्रश्न, प्रत्येक इकाई से 2 प्रश्न, प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 5 प्रश्नों का उत्तर देना है, शब्द सीमा लगभग 500 ।

कुलअंक: 16x5=80

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षायोजना :	न्यूनतमउत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. (SINDHI) SEMESTER - I

गद्य, पद्य एवं रैपिडरीडर

- इकाई -I “अदबीगुलदस्तो” (गद्य) -
1. वक्तजोमुल्ह
 2. दीनयाधर्म
 3. दस्तावेज़
 4. विवेक
 5. सिंधु
 6. सिंधी ब्रोलीअ जो बुनियाद
 7. पत्थर जो दुश्मन

इकाई -II “अदबी गुलदस्तो” (गद्य) -

8. टी – पार्टी
9. सिंधी लोक कला
10. सोरठ
11. डेही परडेही थिया
12. न मरण जो दुख
13. ममता जूं लहरूं
14. टुटणु ऐं जुड़णु

इकाई -III "अदबी गुलदस्तो" (पद्य) –

1. मारुई
2. को कीअं चवे, को कीअं चवे
3. साधू
4. गरीबनि जी झूपिड़ी
5. न रोकि राणी

इकाई -IV "अदबी गुलदस्तो" (पद्य) –

6. तस्वीरू
7. पंजकिड़ा
8. माण्हू मुंहिंजे मुल्क जा
9. गज़लु
10. गोल्हा

इकाई –V रैपिडरीडर “अबो” (उपन्यास)

पाठ्यपुस्तकें:

1. “अदबी गुलदस्तो” सम्पादक कन्हैयालाल लेखवाणी (गद्य एवं पद्य भाग), भारतीय भाषा संस्थान मैसूर, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, शिक्षा विभाग, भारत सरकार।
2. “अबो”(उपन्यास) हरी मोटवाणी, सिंधी अकादमी, दिल्ली।

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षायोजना :	न्यूनतम उत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. (SINDHI) SEMESTER - II

अपठित गद्यांश, निबन्ध, अनुवाद, पत्र – लेखन,

आधुनिक लेखकों का संक्षिप्त साहित्यिक योगदान

इकाई -I	अपठित गद्यांश
इकाई -II	निबंध
इकाई -III	1. अनुवाद हिन्दी से सिन्धी 2. पत्र लेखन
इकाई IV	1. प्रो. मंघाराम मल्काणी 2. प्रो. राम पंजवाणी
इकाई –V	1. गोर्वधन भारती 2. सुन्दरी उत्तमचन्दाणी

संदर्भपुस्तके:

1. भारतीय साहित्य निर्माता – मंघाराम मल्काणी, साहित्य अकादमी क्षेत्रीय, कार्यालय मुम्बई।
2. सिन्धी साहित्य जा सितारा – मनोहर निहालाणी, अहमदाबाद।

3. सिन्धीअ जा आला अदीब - मनोहरनिहालाणी, 106 सरदारनगर, अहमदाबाद।

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षायोजना :	न्यूनतम उत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. SEMESTER-III

गद्य, पद्य एवं रैपिड रीडर

इकाई -I "उछल"(गद्य) -

1. जीवत जो थम्भो
2. जीवत जो मज़ो
3. जीवत जो राज़
4. हिकु अजीब लुत्फ
5. सोनी मूढ़ी

इकाई -II "उछल"(गद्य) -

6. सिरोमणी इंसान
7. सिंधु जी भूमि
8. जय हिंद
9. दीवान कौड़ोमल चन्दनमल खिलनाणी
10. देश जो अबो

इकाई-III पूरब संदेश(पद्य)

इकाई –IV रैपिड रीडर “ममता जो मौत”

1. वक्तु ऐं वक्तु
2. पंहिंजो, पोइ बि अजनबी
3. हीअ पीढ़ी – हूअ पीढ़ी
4. हुनजे मरण खां पोइ
5. पुन्हल पारातो ड्रियांइ

इकाई –V रैपिड रीडर “ममता जो मौत”

6. बग्गू बागाई
7. ममता जो मौत
8. मूं तोबह भरी
9. मम्मी दरु खोल
10. हिक बी.....

पाठ्य पुस्तकें:

गद्य - “उछल” - लालसिंग अजवाणी

पद्य - “पूरब संदेश” - डी. के. किशनाणी

रैपिड रीडर - “ममता जो मौत” - लक्ष्मण भम्भाणी

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षा योजना :	न्यूनतम उत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50
(i). Assignment		
(ii). Viva/Presentation		

B.A. SEMESTER-IV

प्रतिनिधि कवि, पत्र, निबन्ध, अपठित गद्यांश मुहावरें एवं कहावतें

- इकाई -I
- शाह अब्दुल लतीफ
 - सचल सरमस्त
- इकाई -II
- सामी
 - किशनचन्द बेवस
- इकाई -III
- हरी दिलगीर
 - नारायण श्याम
- इकाई -IV
- निबंध
- इकाई -V
- मुहावरे एवं कहावतें

संदर्भ पुस्तके:

1. “गुलकंद” - भेरूमल मेहरचन्द, साहित्य अकादमी (क्षेत्रीय कार्यालय, दादर, मुम्बई)।
2. “सिंधी शइर जी तारीख” - दयाल आशा, स्वामी शान्ति प्रकाश भवन, निजधाम रोड, उल्हासनगर- 421005
3. “दिलगीर हिकु अभ्यास” - भगवान निर्दोष, बी-2, महेश्वरी अपार्टमेंट कार्नेर के पास, अहमदाबाद - 3800164
4. “शाइर श्याम” - सिंधी टाइम्स पब्लिकेशन, उल्हासनगर
5. “सिंधी साहित्य जो इतिहास” - मुरलीधर जैतली, डी-127, विवेकविहार, दिल्ली
6. “सिंधी पहाका ऐं मुहावरा” (हिकु अभ्यास) - मुरलीधर जैतली।

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षा योजना :	न्यूनतम उत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. SEMESTER – V

(A) गद्य, पद्य एवं रैपिड रीडर

इकाई-I सिंधुनदी

- सिंधू नदी अलौकिक आहे
- ऋग्वेद में सिंधू
- सिंधू देश जी सूरत

इकाई-II सिंधु नदी

- सिंधूअ जू सारुणियूं
- सिंधूअ किनारे तारीख जो नओं बाब
- सिंधूअजोउद्गम

इकाई-III सचल सरमस्त जो चूंड कलाम

- खुद शनासी
- मैखाने जी मौज
- जोगी

इकाई –IV सचल सरमस्त जो चूंड कलाम

- सारंग
- वहिदत
- मुहबत ऐं मुहबती

इकाई –V सचल सरमस्त जो चूंड कलाम

- सुलूक जो पैगामु
- नूरी ऐं तमाची
- मूमल जा विर्लाप
- सुहिणी सीर में

संदर्भ पुस्तके:

1. “सिंधुनदी” – सम्पाद कपद्र श्री मोतीलाल जोतवाणी
2. सचल सरमस्त जो चूंड कलाम – कल्याण आडुवाणी

UNDER GRADUATE (SINDHI)

پريڪشايोजना :	نئين ترميم उत्तीर्णांक	पूर्णक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. SEMESTER – V

(B) नाटक

इकाई -I विक्रम उर्वशी

इकाई -II पाछा

- इश्तहारी शादी
- चोर ऐं चोरु

इकाई -III पाछा

- नार जो ढगो
- संबन्ध

इकाई -IV पाछा

- मॉडल
- टियों हथु

इकाई -V संगीत रूपक (प्ले शैडो)

- अमर शहीद संत कंवर राम

संदर्भ पुस्तके:

1. विक्रम उर्वशी – कालीदास, तर्जुमो – दयालआशा
2. पाछा - श्रीसुन्दरअगनाणी:सुहिणीपब्लिकेशन 182, सिन्धीकॉलोनी, बनीपार्क, जयपुर-302016

UNDER GRADUATE (SINDHI)

পরীক্ষা যোজনা :	ন্যূনতম উত্তীর্ণাংক	পূর্ণাংক
সৈদ্ধান্তিক প্রশ্ন পত্র	40	100
আন্তরিক মূল্যাংকন	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. SEMESTER – V

(C) আত্মকথা, সফরনামো

- ইকাই-I আত্ম কথা – মুঁহিঁজীঅ হযাতিঅ জা সোনা রোপা বর্ক (01 খাং 05 বর্ক)
- ইকাই -II আত্ম কথা – মুঁহিঁজীঅ হযাতিঅ জা সোনা রোপা বর্ক (06 খাং 10 বর্ক)
- ইকাই -III আত্ম কথা – মুঁহিঁজীঅ হযাতিঅ জা সোনা রোপা বর্ক (11 খাং 14 বর্ক)
- ইকাই -IV সফরনামো – তুঁ সিঁধু মেন্ রহী পড (পেজনং. 11 খাং 59)
- ইকাই -V সফরনামো – তুঁ সিঁধু মেন্ রহী পড (পেজনং. 60 খাং 104)

সংদর্ভ পুস্তকে:

1. মুঁহিঁজীঅ হযাতিঅ জা সোনা রোপা বর্ক – পোপটী রামচন্দ হীরানন্দাণী
2. তুঁ সিঁধু মেন্ রহী পড – ঠাকুর চাবলা

UNDER GRADUATE (SINDHI)

परीक्षायोजना :	न्यूनतम उत्तीर्णांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50

(i). Assignment

(ii). Viva/Presentation

B.A. SEMESTER – VI

(A) प्रतिनिधि लेखक, निबन्ध, संक्षिप्तिकरण एवं विस्तृतिकरण

- इकाई -I
- कौडोमल चन्दनमल खिलनाणी
 - लालचन्द अमरडिनोमल जगुतियाणी
- इकाई -II
- प्रो. पोपटी हीरानन्दानी
 - ईश्वर चन्दर
- इकाई -III
- गोबिन्द माल्ही
 - प्रो. होतचंद मूलचंद गुरबख्शाणी
- इकाई -IV
- संक्षिप्तिकरण
 - विस्तृतिकरण
- इकाई -V
- निबंध

संदर्भ पुस्तके:

1. सिन्धी साहित्य जो इतिहास - डॉ. एम. के. जैतली
2. लालचंद अमरडिनोमल - डॉ. एम. के. जैतली
3. डॉ. होतचंद गुरबख्शाणी - डॉ. एम. के. जैतली
4. सिन्धी नसुर जो मुख्तसर जाइज़ो - एम. यू. मल्काणी
5. अदब ए अदीब आत्म कथा - गोबिन्द माल्ही
6. सिन्धी नसुर जा चार थम्भा - रचना विशेषांक अंक
7. राजस्थान जे सिन्धी साहित्य जो जाइज़ो - डॉ. कमला गोकलानी

UNDER GRADUATE (SINDHI)

پريڪشايोजना :	نئين ترميم उत्तीर्णांक	पूर्णंक
सैद्धांतिक प्रश्न पत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50
(i). Assignment		
(ii). Viva/Presentation		

B.A. SEMESTER – VI

(B) नावल

इकाई -I पखीअड़ा वलर खां विछुड़िया (पेजनं. 01 खां 33)

इकाई-II पखीअड़ा वलर खां विछुड़िया (पेजनं. 34 खां 66)

इकाई-III पखीअड़ा वलर खां विछुड़िया (पेजनं. 67 खां 98)

इकाई -IV सत डीहं(छंछर, आरतवार, सूमर)

इकाई -V सत डीहं (मंगल, बुधर, विस्पत, शुक्रवार)

संदर्भ पुस्तके:

1. पखीअड़ा वलर खां विछुड़िया- गोबिन्द माल्ही, लिप्यांतरण – डॉ. के. पी. लेखवाणी
2. सत डीहं – कृष्ण खटवाणी

UNDER GRADUATE (SINDHI)

پريڪشايोजना :	نئيننتمم उत्तीर्णाक	पूर्णक
सैद्धांतिक प्रश्नपत्र	40	100
आंतरिक मूल्यांकन	20	50
(i). Assignment		
(ii). Viva/Presentation		

B.A. SEMESTER – VI

(C) डॉ. जीवनी जी गिदवाणीअ परतापराई चोइथराम

इकाई -I	बाबु 01खां 05
इकाई-II	बाबु 06 खां 10
इकाई-III	बाबु 11खां 15
इकाई-IV	बाबु 16 खां 20
इकाई -V	बाबु 21 खां 25

संदर्भ पुस्तके:

शर्मा विष्णु लेखक: - जीवनी जी गिदवाणीअ परतापराई चोइथराम

लिप्यांतरण: डॉ. टेकचंदाणी प्रकाश रविराष्ट्रीय सिंधी भाषा विकास परिषद, नई दिल्ली